



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
FACULDADE DE CIÊNCIAS INTEGRADAS DO PONTAL
CURSO DE GRADUAÇÃO EM MATEMÁTICA**

FICHA DE DISCIPLINA

DISCIPLINA: Didática Geral

CÓDIGO:	UNIDADE ACADÊMICA: FACIP		
PERÍODO/SÉRIE: 7º	CH TOTAL TEÓRICA: 60	CH TOTAL PRÁTICA: 00	CH TOTAL: 60
OBRIGATÓRIA: (X)	OPTATIVA: ()		
PRÉ-REQUISITOS:	CÓ-REQUISITOS:		

OBJETIVOS

Refletir sobre o ensino e a aprendizagem a partir de uma perspectiva política, histórica e cultural da educação e do conhecimento. Compreender as relações entre a escola, o currículo e a cultura, examinando-os à luz de considerações éticas, filosóficas, políticas e epistemológicas. Visualizar a educação escolarizada como mecanismo produtor de cultura, subjetividades e identidades. Discutir diferentes perspectivas de organização didático-pedagógica do cotidiano escolar, identificando os seus efeitos sociais, políticos e culturais. Refletir sobre o papel sócio-político da educação da escola, da Didática e do ensino nas suas múltiplas dimensões. Discutir os desafios da prática docente face à construção e reconstrução da Didática numa perspectiva crítica de educação.

EMENTA

A didática e sua trajetória histórica. Teorias pedagógicas. Relações fundamentais do processo de ensinagem: planejamento e avaliação. Os saberes docentes. Cotidiano escolar. Formas de organização da prática educativa escolar e os desafios da realidade para a atuação docente.

Descrição do Programa

1. A DIDÁTICA E SUA TRAJETÓRIA HISTÓRICA

1.1. As diferentes concepções de conhecimento, educação e didática e suas implicações na

formação e atuação docente.

2. TEORIAS PEDAGÓGICAS

3. RELAÇÕES FUNDAMENTAIS DO PROCESSO DE ENSINAGEM

- 3.1. A ação docente no processo de ensinagem.
- 3.2. A relação professor-aluno.
- 3.3. O planejamento educacional.
- 3.4. A avaliação formativa.

4. OS SABERES DOCENTES

- 4.1. Construção da identidade docente.
- 4.2. Saberes das disciplinas.
- 4.3. Saberes curriculares.
- 4.4. Saberes profissionais.
- 4.5. Saberes da experiência.

5. COTIDIANO ESCOLAR

- 5.1. O papel da escola na atualidade.

6. FORMAS DE ORGANIZAÇÃO DA PRÁTICA EDUCATIVA ESCOLAR E OS DESAFIOS DA REALIDADE PARA A ATUAÇÃO DOCENTE

- 6.1. A sala de aula como espaço de construção e mobilização de saberes.
- 6.2. Transposição didática.
- 6.3. O trabalho com projetos.
- 6.4. Bases epistemológicas e metodológicas.
- 6.5. Sua utilização e operacionalização no desenvolvimento do currículo.

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica:

- [1] CANDAU, V. M., (Org.) *Didática, currículo e saberes escolares*. Rio de Janeiro: DP&A, 2001.
- [2] FAZENDA, I., (org). *Didática e interdisciplinaridade*. Campinas, SP: Papirus, 1998.
- [3] FREIRE, P., *Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa*. São Paulo: Paz e Terra, 1996. (Coleção leitura).
- [4] LIBANEO, J. C., *Didática*. São Paulo: Cortez, 1994.(Coleção magistério 2º grau Serie formação do professor).

Bibliografia Complementar:

- [5] ARROYO, M. G., *Imagens quebradas: trajetórias e tempos de alunos e mestres*. Petrópolis, RJ: Vozes, 2004.
- [6] BRASIL. Ministério da Educação e do Desporto. Secretaria de Educação Fundamental. *Parâmetros Curriculares Nacionais*: Brasília: MEC/SEF, 1997.
- [7] BRASIL, Secretaria de Educação Fundamental. *Parâmetros curriculares nacionais: ensino médio. Ciências da Natureza, Matemática e suas tecnologias*. Secretaria de Educação Fundamental. - Brasília, MEC/SEF, 1999.
- [8] LIBÂNEO, J. C., *Adeus professor, adeus professora? Novas exigências educacionais e profissão*

- docente. São Paulo: Cortez, 1998. (Questões de Nossa Época, v. 67).
- [9] NÓVOA, A., (Org.) *Profissão Professor*. Portugal: Porto Editora, 1995.
- [10] _____. (Org.) *Vidas de Professores*. Portugal: Porto Editora, 1992.
- [11] PIMENTA, S. G., (Org.). *Didática e formação de professores: percursos e perspectivas no Brasil e em Portugal*. São Paulo: Cortez, 1997.
- [12] VEIGA, I. P. A., CUNHA, M. I., (Orgs.) *Desmistificando a profissionalização do magistério*. Campinas, SP: Papirus, 1999.
- [13] _____. *A prática pedagógica do professor de didática*. Campinas: Papirus, 1989.
- [14] ZABALA, A., *A prática educativa: como ensinar*. Porto Alegre: Artmed, 1998.

APROVAÇÃO

____ / ____ / ____

Carimbo e assinatura do Coordenador

____ / ____ / ____

Carimbo e assinatura do Diretor da
FACIP